

Ein frischer und packender musikalischer Zugriff und stilistische Vielfalt von der Alten bis zur Neuen Musik sind die Erkennungszeichen des Südwestdeutschen Kammerorchesters Pforzheim. Das in der Basis mit vierzehn Musikern aus sechs Nationen besetzte Ensemble ist eines der ganz wenigen „full-time“-Kammerorchester Europas (Vergütung in Anlehnung an TVK A): So wird eine außergewöhnliche Homogenität und Flexibilität des Klangbildes möglich, die auch in größerer Besetzung mit Bläsern und weiteren Streichern aus einem festen Musikerstamm erhalten bleibt.

Unter der Leitung des Künstlerischen Leiters und Chefdirigenten Douglas Bostock wird Stilistik und Programmatik dieses ebenso traditionsreichen wie innovativen Ensembles weiterentwickelt.

Die Südwestdeutsche Kammerorchester Pforzheim GmbH besetzt zum nächstmöglichen Zeitpunkt die Position der

## **Geschäftsführenden Intendanz**

Der/die Geschäftsführende\*r Intendant\*in leitet den Betrieb des Kammerorchesters administrativ – und in enger Zusammenarbeit mit dem Künstlerischen Leiter und Chefdirigenten.

Er/sie arbeitet vertrauensvoll mit der Stadt Pforzheim als Träger, dem Land Baden-Württemberg als Zuschussgeber und entsprechenden Gremien wie Orchestervorstand, Aufsichtsrat usw. zusammen.

Gesucht wird eine Persönlichkeit mit ausgeprägtem organisatorischem und künstlerischem Profil und mehrjähriger Erfahrung im Bereich der organisatorischen Leitung eines Kulturbetriebes oder im Orchestermanagement:

### **Ihre Aufgaben:**

In vertrauensvoller Zusammenarbeit mit dem Künstlerischen Leiter und Chefdirigenten treten Sie als Dienstvorgesetzte\*r für alle Musiker\*innen einschließlich des Teams des Orchestermanagements auf und arbeiten mit an der künstlerischen Ausrichtung und der Programmgestaltung des Orchesters.

Zu Ihren Aufgaben gehören u. a. folgende Tätigkeiten:

- die wirtschaftliche Verantwortung für die Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim GmbH einschließlich der von Ihnen zu erstellenden und einzuhaltenden jährlichen Finanzpläne
- Personalverwaltung und -management für Administration und Orchester
- intensive Gastspielakquise
- die künstlerische Planung des Klangkörpers in Zusammenarbeit mit dem Künstlerischen Leiter und Chefdirigenten
- Leitung der Spielplanumsetzung des Kammerorchesters und der gesamten Orchesterdisposition
- Ausbau der Digitalisierung und Weiterentwicklung des Managements
- Verantwortung für ein in die Zukunft gerichtetes Marketing, u.a. mit Konzeption von Maßnahmen der Entwicklung neuer Konzertformate sowie der Außendarstellung des Orchesters in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

### Ihr Profil:

Sie sind eine qualifizierte, führungserfahrene Persönlichkeit mit Verhandlungsgeschick und Sozialkompetenz, Durchsetzungsvermögen und Fingerspitzengefühl.

Sie haben eine Affinität zur Musik (Kammermusik und weit darüber hinaus...) und Erfahrung in der Zusammenarbeit mit Kulturschaffenden und qualifizieren sich durch:

- Hochschulausbildung oder vergleichbare Ausbildung mit musikalischem oder geisteswissenschaftlichem Hintergrund; Kenntnisse im Kultur- oder Musikmanagement sind Voraussetzung
- ein guter Einblick in den internationalen Konzertbetrieb wird vorausgesetzt, umfassende Repertoirekenntnisse sind erwünscht
- ein gut gepflegtes Künstleragentur-Netzwerk
- hohe Kompetenz in den Bereichen Finanzplanung und Budgetverantwortung
- Überzeugungsstärke für strategische Ziele und ein erprobtes Gespür für Publikumsbindung
- gute Kenntnisse und Erfahrungen bei Tarifverträgen (TVK und TVöD)
- Selbständigkeit, eine gute Arbeitsorganisation und routinierter Umgang mit MS-Office, Orchester-Planungsprogrammen und der englischen Sprache

### Was wir Ihnen bieten können:

- eine leistungsgerechte außertarifliche Vergütung
- eine Zusatzversorgung
- eine respektvolle und wertschätzende Arbeitsatmosphäre
- eine herausfordernde Stelle in der Region Stuttgart/Karlsruhe mit hoher Lebensqualität
- ein exzellentes Fort- und Weiterbildungsangebot der Stadt Pforzheim
- ein gutes Gesundheitsmanagement der Stadt Pforzheim

Wir fördern die Gleichstellung aller Mitarbeiter\*innen und begrüßen deshalb Bewerbungen von Frauen und Männern, unabhängig von deren ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Schwerbehinderte Bewerber\*innen werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

Wir empfehlen, eine Behinderung/Gleichstellung zur Wahrung Ihrer Interessen bereits in der Bewerbung mitzuteilen.

Das Auswahlverfahren wird von der Personalberatung Klangkultur-Popp in Düsseldorf begleitet. Stephan Popp ([0211 17905872](tel:021117905872); [www.klangkultur-popp.de](http://www.klangkultur-popp.de)) steht Ihnen für Rückfragen auch an Abenden und Wochenenden zur Verfügung.

Geplanter zeitlicher Verlauf des Verfahrens:

Auswahlgespräche in einer **1. Runde per Zoom** finden voraussichtlich am **Montag, 18.**

**September** statt, Präsenzsprechgespräche mit einer engsten Auswahl sind dann für den **4. Oktober in Pforzheim** geplant.

Vorstellung im Verwaltungsrat am 6.10.2023 und im Gemeinderat am 10.10.2023.

Entspricht die Ausschreibung Ihrem Profil und hätten Sie Interesse, sich in unser Team einzubringen? Dann bitten wir aus Gründen der Nachhaltigkeit um Ihre überschaubare online-Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf und Zeugnisse in einer zusammengefassten PDF-Datei mit max. 5 MB), bitte auch mit Ihren Gehaltsvorstellungen, bis zum **5. September 2023** unter dem Stichwort – SWDKO-Pforzheim – ausschließlich an [angelika.drescher@pforzheim.de](mailto:angelika.drescher@pforzheim.de)

Durch die Abgabe Ihrer Bewerbung willigen Sie darin ein, dass wir Ihre personenbezogenen Daten in den Systemen der Stadt Pforzheim und der Kammerorchester gGmbH und von klangkultur-popp für dieses Bewerbungsverfahren speichern und verarbeiten. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.

Weitere Informationen über das Südwestdeutsche Kammerorchester Pforzheim finden Sie unter <https://www.swdko-pforzheim.de>

**Wir freuen uns auf motivierte und kreative Bewerber\*innen!**