



Bei der Stadtverwaltung Baden-Baden (Stadtkreis mit ca. 55.000 Einwohnern) ist beim Fachbereich Kultur – Baden-Badener Philharmonie zum Mai/Juni 2024 die Stelle des

Orchestergeschäftsführer (m/w/d)

zu besetzen.

Die Philharmonie Baden-Baden ist das älteste kommunale Orchester in Baden-Württemberg. Chefdirigent seit der Spielzeit 2022/2023 ist Heiko Mathias Förster. Zu den Schwerpunkten der künstlerischen Tätigkeit des Klangkörpers mit rund 120 Veranstaltungen im Jahr gehören neben Konzerten in Baden-Baden auch nationale und internationale Gastspiele. Die Begleitung von internationalen Stars sowie Aufführungen in den berühmten Konzertsälen Europas profilieren den Klangkörper. Vor Ort arbeitet das Ensemble eng mit dem Festspielhaus Baden-Baden zusammen. Einen wichtigen Schwerpunkt bildet die jährlich stattfindende international renommierte „Carl-Flesch-Akademie“.

Die Vergütung der Philharmonie erfolgt nach TVK B bei einer je nach Projekt variierenden Spielstärke von 38 bis – in besonderen Fällen - zu 85 Musikern (m/w/d).

Ihre Aufgaben:

Sie fungieren als Dienstvorgesetzter (m/w/d) für alle Mitarbeitenden der Baden-Badener Philharmonie. Dabei gestalten Sie in enger Zusammenarbeit mit dem Chefdirigenten die Umsetzung der künstlerischen Ausrichtung und das Programm des Orchesters mit u.a. folgenden Tätigkeiten:

- wirtschaftliche Verantwortung für die Baden-Badener Philharmonie auf Basis des von Ihnen zu erstellenden und einzuhaltenden jährlichen Budgets
- Personalverwaltung und -management für Verwaltung und Orchester
- umfassende Planung, Disposition und gesamte Umsetzung des Konzert- und Gastspielbetriebs in enger Zusammenarbeit mit dem Chefdirigenten
- Leitung und Verantwortung für Marketing, Pressearbeit und Außendarstellung des Orchesters
- Entwicklung von Education Programmen
- Geschäftsführung der Carl-Flesch-Akademie
- Leitung des Notenarchives

Ihr Profil:

- Sie haben eine abgeschlossene Hochschulausbildung oder eine gleichwertige Qualifikation mit betriebswirtschaftlicher und musikalischer oder geisteswissenschaftlicher Ausprägung. Mehrjährige Erfahrungen im Musikmanagement werden vorausgesetzt.
- Sie qualifizieren sich durch Erfahrung und Kompetenz in der Finanzplanung und Budgetverantwortung
- Als Personalverantwortlicher (m/w/d) bringen Sie profunde Kenntnisse des TVK sowie idealerweise des TVöD mit.
- Sie sind eine qualifizierte, führungserfahrene Persönlichkeit mit Verhandlungsgeschick, hoher wirtschaftlicher und sozialer Kompetenz, Durchsetzungsvermögen und Fingerspitzengefühl

- Sie haben eine Affinität zur Musik sowie zum Orchester und verfügen über Erfahrung in der Zusammenarbeit mit Kulturschaffenden
- Sie verfügen über umfassende Kenntnisse des sinfonischen Repertoires und des internationalen Konzertbetriebs auf Basis eines gut gepflegten Künstleragentur- und Veranstalternetzwerks
- Sie zeichnen sich durch Geschick in Publikumsgewinnung und -bindung aus
- Sie engagieren sich für die Entwicklung bestehender und neuer Education-Programme
- Sie haben Kenntnisse im Umgang mit den gängigen Office- sowie mit Planungsprogrammen
- Ihre guten englischen Sprachkenntnisse in Wort und Schrift haben Sie in der Praxis bereits erfolgreich angewendet

Unser Angebot:

Wir bieten eine leistungsgerechte Vergütung (außertariflich) in einer respektvollen und wertschätzenden Arbeitsatmosphäre. Es handelt sich um eine attraktive Stelle in der UNESCO-Welterbestadt Baden-Baden.

Darüber hinaus bieten wir vielfältige Entwicklungs- und Weiterqualifizierungsmöglichkeiten, individuelle Arbeitszeitmodelle, ein betriebliches Gesundheitsmanagement, ein Einarbeitungskonzept, die Möglichkeit der Telearbeit sowie einen Zuschuss zu Jahres- bzw. Monatskarten für die Nutzung öffentliche Verkehrsmittel.

Das Auswahlverfahren wird von der Personalberatung Klangkultur-Popp in Düsseldorf begleitet. Stephan Popp ([0211 17905872](tel:021117905872); www.klangkultur-popp.de) steht Ihnen für Rückfragen auch an Abenden und Wochenenden zur Verfügung.

Schwerbehinderte Menschen werden bei entsprechender Eignung vorrangig berücksichtigt.

Geplanter zeitlicher Verlauf des Verfahrens:

Auswahlgespräche in einer **1. Runde per Zoom** finden voraussichtlich **am Mittwoch, 15. November vormittags** statt, Präsenzgespräche mit einer engsten Auswahl sind dann für **Donnerstag, den 23. November in Baden-Baden** geplant.

Entspricht die Ausschreibung Ihrem Profil und hätten Sie Interesse, sich in unser Team einzubringen? Dann bitten wir aus Gründen der Nachhaltigkeit um Ihre online-Bewerbung. Senden Sie uns Ihre Unterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf und Zeugnisse) in einer zusammengefassten PDF-Datei mit max. 5 MB), bitte auch mit Ihren Gehaltsvorstellungen, bis zum **25. Oktober 2023** unter dem Stichwort – Orchestergeschäftsführung Baden-Baden – an kultur@baden-baden.de.

Sollten Sie bereits im öffentlichen Dienst tätig sein, fügen Sie Ihren Unterlagen ein aktuelles Zeugnis bei. Ebenso beizufügen sind entsprechende Nachweise über die Bewertung bzw. Anerkennung von gegebenenfalls im Ausland erworbenen Bildungsabschlüssen/Qualifikationen.

Durch die Abgabe Ihrer Bewerbung willigen Sie in die Speicherung und Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten in den Systemen der Stadt Baden-Baden und von klangkultur-popp für dieses Bewerbungsverfahren ein. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.

Aufwendungen im Zusammenhang mit Ihrer Bewerbung werden nicht übernommen.

Weitere Informationen über die Philharmonie Baden-Baden finden Sie unter www.philharmonie.baden-baden.de

Wir freuen uns auf Ihre engagierte und kreative Bewerbung!