

Die Theater, Oper und Orchester GmbH Halle sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt für eine zukunfts- und teamorientierte Technische Direktion

eine/n Technische/n Direktor/in (w/m/d)

als administrativen und organisatorischen Teil einer Team-Spitze für alle Häuser. Das Leitungsteam wird durch weitere Stellen ergänzt, die sich vorwiegend den operativen Aufgaben des Spielbetriebs stellen. Durch die teamorientierte Arbeitsweise soll ein kontinuierliches, vor Überlastung geschütztes Modell langfristig für alle Häuser etabliert werden.

Halle ist eine Stadt der Musik, des Schauspiels, der Künste und der Wissenschaft. Die gut gepflegte heimliche Hauptstadt des Landes Sachsen-Anhalt bietet hohe Lebensqualität, bezahlbaren Wohnraum und eine moderne Infrastruktur in landschaftlich schöner Lage.

Die BÜHNEN HALLE sind ein Fünfspartenhaus, das in der traditionsreichen Kultur- und Kunststadt Halle ein vielfältiges Theater- und Konzertangebot bietet. Zu den fünf Sparten gehören Oper, Ballett, Staatskapelle, Schauspiel (mit dem neuen theater und Thalia Theater) sowie das Puppentheater. Die „Theater, Oper und Orchester GmbH Halle“ beschäftigt rund 460 Mitarbeiter*innen und zählt zu den großen Mehrspartenhäusern Sachsen-Anhalts. Mit über 1.000 Vorstellungen in den Sparten werden pro Saison über 220.000 Besucher erreicht.

Ihre Aufgaben:

Sie führen die ganzheitliche Technische Direktion des Hauses, insbesondere:

- Organisation und Koordination der technischen Abläufe des Spiel- und Probenbetriebs der Häuser
- Vorausschauende Zusammenarbeit mit den Programmplanenden
- Wahrnehmung der Nutzerinteressen bei Sanierungsmaßnahmen
- technische Abwicklung der Produktionen unter Berücksichtigung künstlerischer Zielsetzungen und der Möglichkeiten gemeinsamen Arbeitens
- Unterstützung und Beratung der technischen Leitungen der jeweiligen Häuser und der kreativen Teams bei der Umsetzung der künstlerischen Ideen
- Erstellung aktiver Personalplanungen und intensive Kooperation mit der Geschäftsleitung insbesondere in diesem Punkt
- Moderation des Qualitäts- und Sicherheitsmanagements der Bühnen Halle

Ihr Profil:

Ingenieurstudium, Bachelor of Engineering (Theater- und Veranstaltungstechnik) oder ein Abschluss als Meister/in für Veranstaltungstechnik, gern mit Berufserfahrung im Veranstaltungsbereich, gerne auch in leitender Funktion. Wir suchen eine gestandene Theaterpersönlichkeit, die die Herausforderungen der Organisation mehrerer Erfolgsproduktionen genauso souverän meistert wie ein Change-Management hin zu einem moderner agierenden Veranstaltungsbetrieb.

Darüber hinaus sind wünschenswert:

- ausgeprägtes Organisationstalent
- hohe Kommunikations- und Dialogfähigkeit
- Durchsetzungsfähigkeit
- hohe Einsatzbereitschaft
- Verantwortungsbewusstsein
- interkulturelle Kompetenz
- Kenntnisse in Bezug auf einschlägige Vorschriften und Arbeitsschutzrichtlinien
- Freude an künstlerischer Arbeit und kreativer Gestaltung im Team eines modernen Kulturbetriebs

Was wir Ihnen bieten können:

- eine teamorientierte, verantwortungsvolle Leitungsposition für Menschen, die gerne Verantwortung übernehmen und gestalten möchten
- ein offenes Leitungsteam mit engagierten Menschen in einem modernen Veranstaltungsbetrieb
- ein attraktives Fort- und Weiterbildungsangebot
- gute Entwicklungsmöglichkeiten
- ein gutes Gesundheitsmanagement
- eine aktive kommunale Zusatzversorgung

Wir fördern die Gleichstellung aller Mitarbeiter*innen und begrüßen deshalb Bewerbungen von Frauen und Männern, unabhängig von deren ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

Das Auswahlverfahren wird von der Personalberatung Klangkultur-Popp in Düsseldorf begleitet. Wesko Rohde und Stephan Popp ([0211 17905872](tel:021117905872); www.klangkultur-popp.de) stehen Ihnen für Rückfragen auch an Abenden und Wochenenden zur Verfügung.

Geplanter zeitlicher Verlauf des Verfahrens:

Auswahlgespräche in einer **1. Runde per Zoom** finden voraussichtlich in der **KW 17** am **28. April** statt, Präsenztgespräche mit einer engsten Auswahl sind dann für den **4. Mai in Halle** geplant.

Entspricht die Ausschreibung Ihrem Profil und hätten Sie Interesse, sich in unser Team einzubringen? Dann bitten wir auch aufgrund der Nachhaltigkeit um Ihre überschaubare online-Bewerbung (Motivationsschreiben, Lebenslauf und Zeugnisse in einer zusammengefassten PDF-Datei mit max. 5 MB), bitte auch mit Ihren Gehaltsvorstellungen, bis zum **18. April 2023** unter dem Stichwort – Technische Direktion Halle – ausschließlich an bewerbungen@buehnen-halle.de

Durch die Abgabe Ihrer Bewerbung willigen Sie darin ein, dass wir Ihre personenbezogenen Daten in den Systemen der Theater, Oper und Orchester GmbH Halle und von klangkultur-popp für dieses Bewerbungsverfahren speichern und verarbeiten. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.

Bewerbungskosten werden nicht erstattet.

Weitere Informationen über die Theater, Oper und Orchester GmbH Halle finden Sie unter <https://www.buehnen-halle.de>

